

17 Aug 2020

Espacio de sensibilización sobre los elementos principales de la propuesta de Cultura de Hospitalidad de la Red Jesuita con Migrantes LAC

■ Motivación
 ■ Explicación/Ejemplo
 ■ Ejemplo
 ■ Práctica
 ■ Café
 ■ Feedback

TIME	TITLE	DESCRIPTION	GOALS
00:00 0'	PREPARACIÓN	Materiales generales de la Campaña por la Hospitalidad.	
00:00 5'	MOTIVACIÓN	Video: "Qué nadie se quede atrás".	Conectar a las personas participantes con la invitación de los Objetivos de Desarrollo Sostenible del Milenio ODS
00:05 10'	MOTIVACIÓN	Canción Depende de mí	Disponer a las personas participantes a una conversación de responsabilidad individual y a una experiencia distinta de encuentro interpersonal.
00:15 10'	MOTIVACIÓN	Canción Depende de mí	Disponer a las personas participantes a una conversación de responsabilidad individual y a una experiencia distinta de encuentro interpersonal.
00:25 15'	EXPLICACIÓN	Todas y todos somos migrantes	Plantear que si revisamos la historia personal, familiar y comunitaria tenemos que reconocer que todas las personas que habitamos la tierra somos en alguna medida migrantes.
00:40 4'	EJEMPLO	El contexto latinoamericano de migración forzada	Ofrecer elementos de la realidad de la migración forzada en Latinoamérica y el Caribe.
00:44 10'	EXPLICACIÓN / EJEMPLO	La migración forzada	Tener un acercamiento a la experiencia de la migración forzada
00:54 15'	PRÁCTICA	Somos Humanidad	Tener una experiencia de humanidad compartida.
01:09 15'	CAFÉ		
01:24 10'	EXPLICACIÓN / MOTIVACIÓN	Historias de Hospitalidad - #SoyH	Presentar la estrategia de Comunicación Educativa de la RJM llamada #SoyH
01:34 10'	EJEMPLO	Algunas historias de lugares de la RJM LAC	Invitar a conocer historias y compartirlas en la página de la Campaña.

TIME	TITLE	DESCRIPTION	GOALS
01:44 10'	FEEDBACK	Nuestras historias de hospitalidad. ¿Cómo participar?	Afirmar que se puede participar actuando desde la Hospitalidad en la vida cotidiana.

01:54

TOTAL LENGTH: 01:54

MATERIALS:

- Música en vivo (instrumentos musicales) x 2 in [MOTIVACIÓN](#) | [MOTIVACIÓN](#)
- Presentación x 2 in [EXPLICACIÓN](#) | [EXPLICACIÓN / EJEMPLO](#)
- Video <https://historiasdehospitalidad.com/america-del-sur/027-sur/> in [EJEMPLO](#)
- Hoja de papel y lapicero in [EXPLICACIÓN / EJEMPLO](#)
- Canción Migrar: <https://historiasdehospitalidad.com/canciones/002-canciones/> in [PRÁCTICA](#)
- Video #SoyH <https://historiasdehospitalidad.com/soyh/> in [EXPLICACIÓN / MOTIVACIÓN](#)
- Mapa de Historias de Hospitalidad <https://historiasdehospitalidad.com/mapa/> in [EJEMPLO](#)
- Instructivo: <https://historiasdehospitalidad.com/instructivo-espanol/> in [FEEDBACK](#)

HOSPITALIDAD - RJM LAC - block details

00:00
0'

PREPARACIÓN

Materiales generales de la Campaña por la Hospitalidad.

00:00
5'

MOTIVACIÓN

Video: "Qué nadie se quede atrás".

ADDITIONAL INFORMATION

https://www.youtube.com/watch?v=QcC_Ci939g&t=50s

GOALS

Conectar a las personas participantes con la invitación de los Objetivos de Desarrollo Sostenible del Milenio ODS

00:05
10'

MOTIVACIÓN

Canción Dependes de mí

ADDITIONAL INFORMATION

<https://www.youtube.com/watch?v=v3g4xyRsogA>

MATERIALS

- Música en vivo (instrumentos musicales)
-

GOALS

Disponer a las personas participantes a una conversación de responsabilidad individual y a una experiencia distinta de encuentro interpersonal.

INSTRUCTIONS

Cuando termina el video y antes de saludar a las personas participantes se canta la canción Dependes de mí.

Se invita a las personas a contestar la pregunta: ¿Cómo creen que se llama esta canción?

Se invita a las personas a ponerse de pie, disponer el cuerpo para estar presentes y cantar la canción. (Estirar el cuerpo, respirar conscientemente, sonreír, pensar en lo que se está cantando)

Se explica que es una canción que habla de la responsabilidad individual en cualquier tipo de transformación personal y social que se quiera emprender.

Se canta la canción y celebra.

00:15
10'

MOTIVACIÓN

Canción Dependes de mí

MATERIALS

ADDITIONAL INFORMATION

<https://www.youtube.com/watch?v=v3g4xyRsogA>

- Música en vivo (instrumentos musicales)

GOALS

Disponer a las personas participantes a una conversación de responsabilidad individual y a una experiencia distinta de encuentro interpersonal.

INSTRUCTIONS

Cuando termina el video y antes de saludar a las personas participantes se canta la canción Dependé de mí.

Se invita a las personas a contestar la pregunta: ¿Cómo creen que se llama esta canción?

Se invita a las personas a ponerse de pie, disponer el cuerpo para estar presentes y cantar la canción. (Estirar el cuerpo, respirar conscientemente, sonreír, pensar en lo que se está cantando)

Se explica que es una canción que habla de la responsabilidad individual en cualquier tipo de transformación personal y social que se quiera emprender.

Se canta la canción y celebra.

00:25
15'

EXPLICACIÓN

Todas y todos somos migrantes

MATERIALS

- Presentación

GOALS

Plantear que si revisamos la historia personal, familiar y comunitaria tenemos que reconocer que todas las personas que habitamos la tierra somos en alguna medida migrantes.

INSTRUCTIONS

Se pide a cada persona que se presente diciendo su nombre completo y que diga el nombre de una persona cercana que hace mucho tiempo no ve, porque él o ella se fueron para otro lugar, o porque soy yo la persona que migró hacia otro lugar.

Si el grupo es grande se pide a cada persona que piense en la instrucción anterior, y solamente se invita a algunas personas a compartir en voz alta.

Se pregunta a todo el grupo y se pide que levanten las manos al responder a las siguientes preguntas: ¿Quiénes nacieron en esta ciudad o lugar donde estamos ahora? ¿De sus padres y madres quienes nacieron en esta ciudad o lugar? ¿De sus abuelos y abuelas quienes nacieron en esta ciudad? y ¿Quiénes de ustedes han viajado a otro país? ¿A quiénes de ustedes les gustaría viajar a otro país?

Aludiendo a la información que resulta de estas preguntas se invita a reconocer que todas y todos somos migrantes, somos hijos e hijas de migrantes, o en algún momento de nuestras vidas migraremos.

00:40
4'

EJEMPLO

El contexto latinoamericano de migración forzada

MATERIALS

ADDITIONAL INFORMATION

<https://historiasdehospitalidad.com/america-del-sur/027-sur/>

• Video

<https://historiasdehospitalidad.com/del-sur/027-sur/>

GOALS

Ofrecer elementos de la realidad de la migración forzada en Latinoamérica y el Caribe.

INSTRUCTIONS

Invitar a ver con mucha curiosidad en video propuesto.

00:44
10'

EXPLICACIÓN / EJEMPLO

La migración forzada

GOALS

Tener un acercamiento a la experiencia de la migración forzada

INSTRUCTIONS

Se invita a cada persona a tomar una hoja de papel y un lapicero.

En la mitad de la hoja escribir la palabra HOGAR.

Alrededor de la palabra Hogar se propone que escriban o dibujen los siguientes elementos:

-Qué personas son para usted su Hogar.

-Qué lugares son para usted su Hogar.

-Qué objetos son para usted su Hogar.

-Qué emociones - palabras son para usted su Hogar.

-Qué colores, sonidos, aromas... son para usted su Hogar.

Se invita a observar con amor todo lo que representa el Hogar.

Ahora se pide a cada persona que rompa en pedazos la hoja de papel.

Se explica que más o menos esta puede ser una forma de comprender lo que representa la migración forzada: cuando se rompe de manera violenta el Hogar.

MATERIALS

- Hoja de papel y lapicero
- Presentación

00:54
15'

PRÁCTICA

Somos Humanidad

ADDITIONAL INFORMATION

<https://historiasdehospitalidad.com/canciones/002-canciones/>

MATERIALS

- Canción Migrar:
<https://historiasdehospitalidad.com/canciones/>

GOALS

Tener una experiencia de humanidad compartida.

INSTRUCTIONS

Se invita a las personas a disponerse con mucha generosidad y respeto para tener una experiencia colectiva.

Se les propone imaginar que el espacio donde nos encontramos es Latinoamérica y que ellas y ellos son las personas migrantes que recorren el continente.

Con esta consciencia de imaginar ser migrantes, y escuchando la canción migrar, vamos a caminar por todo el espacio, en distintas direcciones y al ritmo personal.

Cuando caminamos vamos a mirar con curiosidad, amor y respeto a las otras personas que nos vamos encontrando.

Se permite caminar durante la primera estrofa de Migrar.

Se invita a detenerse y escoger a la persona que tenga más cerca.

Pararse frente a él o ella. Alinear sus cuerpos. Mirarse.

Con respeto y curiosidad va a "reparar" a la otra persona: darse cuenta de lo distinta que es a mí: es hombre o mujer, más alto o bajo, más oscuro o claro.

Se invita a mirarse las narices y pensar en silencio: ¿De dónde vendrá esta nariz? ¿Será europea, africana, americana, indígena? ¿Será de parte del papá o de la mamá?

Se invita a reconocer que somos diferentes, que no existe nadie en el mundo igual a mí. Soy único o única. La persona que está frente a mí es única.

Se invita a que con la mirada, sin hablar, le diga a la otra persona: "gracias porque este mundo es mejor porque usted existe"

Se propone sonreír, despedirse y seguir caminando.

Mirar a las otras personas con más curiosidad, sonriendo a todas las personas.

Se permite caminar con la segunda estrofa de migrar.

Nuevamente se invita a parar y escoger a otra persona.

Alinear los cuerpos: que mis pies miren los pies de la otra persona, que mis hombros estén alineados, que me pueda mirar a los ojos.

Ahora se propone reconocer con curiosidad lo semejantes que somos: tenemos más o menos las mismas partes del cuerpo, somos hijos e hijas de alguien... somos humanidad.

Se propone que cierre los ojos y que con mucho amor recuerde en su mente a una persona concreta que hace muchos años no puede ver, porque él o ella se fue. Intente verla en su imaginación, frente a usted, tráigala aquí y ahora.

Ahora se invita a que lentamente abra los ojos y con mucho amor logre ver en los ojos de la otra persona a esa que usted estaba recordando.

Esta es la prueba de que somos humanidad compartida. Él o ella es mi hermano, hermana, padre, madre, amigo o amiga. En sus ojos les puede ver a ellas y ellos.

Si hablar, mirando a los ojos dígame a la otra persona: gracias por existir, si fuera necesario y llegado el momento yo daría mi vida por usted, sin dudarlo, daría mi vida por usted.

Sonría y si quiere puede dar un abrazo.

Ahora le invitamos a que se de cuenta de un gesto concreto que tenemos las personas: cuando damos la mano se construye entre dos personas una figura que se parece a una letra del alfabeto: la letra H.

Con el coro de la canción se invita a regresar al lugar o silla donde estaba.

01:09
15' **CAFÉ**

01:24
10' **EXPLICACIÓN / MOTIVACIÓN**

Historias de Hospitalidad - #SoyH

ADDITIONAL INFORMATION

<https://historiasdehospitalidad.com/soyh/>

MATERIALS

- Video #SoyH
<https://historiasdehospitalidad.cc>

GOALS

Presentar la estrategia de Comunicación Educativa de la RJM llamada #SoyH

INSTRUCTIONS

Se presenta el video animado que introduce la Campaña por la Hospitalidad.

Se cuenta un poco del objetivo de la Campaña y se recuerda que es un espacio de libre uso y de todas y todos.

Se pide a dos personas voluntarias que salgan al frente del auditorio.

Usando la forma de la H que se produce entre las dos personas se recuerda que la idea de #SoyH es un recurso para recordar esta conversación:

-todas y todos somos migrantes

-todas y todos somos humanidad

-Depende de mí actuar para transformar la sociedad

-La hospitalidad es la interacción entre seres humanos que se miran a los ojos, se dan la mano y se reconocen como humanidad compartida: y actúan en consecuencia.

01:34
10' **EJEMPLO**

Algunas historias de lugares de la RJM LAC

ADDITIONAL INFORMATION

<https://historiasdehospitalidad.com/mapa/>

MATERIALS

- Mapa de Historias de Hospitalidad
<https://historiasdehospitalidad.cc>

GOALS

Invitar a conocer historias y compartirlas en la página de la Campaña.

INSTRUCTIONS

Se invita a visitar el mapa de historias de hospitalidad.

De acuerdo al tiempo y el auditorio se presentan una o dos historias del mapa.

01:44
10' **FEEDBACK**

Nuestras historias de hospitalidad. ¿Cómo participar?

ADDITIONAL INFORMATION

<https://historiasdehospitalidad.com/instructivo-espanol/>

MATERIALS

- Instructivo:
<https://historiasdehospitalidad.cc/espanol/>

GOALS

Afirmar que se puede participar actuando desde la Hospitalidad en la vida cotidiana.

INSTRUCTIONS

Se permite que algunas personas comenten sobre la experiencia y sobre algunas historias que conocen.

Se presentan los pasos para contar una historia de hospitalidad:

- reconocerla y/o vivirla
 - narrarla
 - compartirla en redes sociales
-